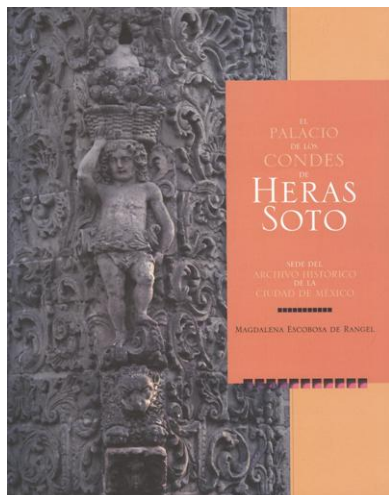


El palacio de los condes de Heras Soto Sede del Archivo Histórico de la Ciudad de México



Autor:	Magdalena Escobosa de Rangel
Editorial:	Juan Pablos Editor
Edición:	1
Año:	2011
Páginas:	240
ISBN:	9786077611325
Precio:	\$ 150.00

Ubicado en la esquina de República de Chile y Donceles, en el Centro Histórico de la Ciudad de México, el palacio de los condes de Heras Soto destaca por la perfección de sus ornamentos: la cantera finamente labrada, la herrería, el ángel esculpido expuesto en el nicho que adorna la esquina. Es un ejemplo singular de arquitectura barroca y este simple hecho basta para estudiar su historia. El recinto fue testigo privilegiado de la historia de México. Sus dueños y habitantes fueron ciudadanos notables: encargó su construcción en 1760, durante la época de oro del Barroco y de la sociedad colonial, Adrián Ximénez de Almendral, platero sevillano cuya obra sigue admirándose hoy en día. Durante el siglo XIX, la Independencia traería grandes cambios y el palacio cambiaría de dueño, de nombre y de historia. Fue testigo del esplendor aristocrático decimonónico y albergó, entre otros, al historiador Joaquín García Icazbalceta y al filólogo Francisco Pimentel y Heras. Transformado en 1933 en una bodega, fue rescatado por el Departamento del Distrito Federal en 1972, restaurado y devuelto a su original esplendor. La autora halló las piezas dispersas de su pasado y las ensambló en una narración amena y fecunda, donde ningún detalle ha sido descuidado y que desvela incógnitas y misterios mediante una exhaustiva labor documental.

Visita la [página web](#) de este libro.